

अंतरंग

नाटकाशी नातं जीडलैली ग्रामीण रंगभूमी
'लोकल' कडून 'ग्लोबल' कडे जाणारा
विद्यापीठाचा नाटशास्त्र विभाग
शांतता ! कौट चालू आहे
स्व.विजय तेंडुलकरांची अखेरची मुलाखत
ज्योतीने तैजाची आरती
भराठी सामाजिक नाटकाची वाटचाल
रवैडयातील नाटक
अजुनी त्या झुडपाच्या भागे
बीडचं पाणी
राष्ट्रसैवादल कलापथकाच्या नाट्य
चळवळीचा एक टप्पा
भराठी नाटकात प्रतिबिंबित झालेल्या
स्त्री समस्या.
प्रायोगिक कला: एक चिंतन
पारंपारिक लोककलांचा भाणसपुत्र - तमाशा
नाटक : नीतिमूल्यांचे जतन करणारी कला

प्रा.राजकुमार तांगडे
डॉ.शशिकांत ब-हाणपूर
डॉ.अलका चिडमौपकर
डॉ.संदीप बनसोडे
प्रा.संपदा कुलकर्णी
डॉ.ललित अधाने
डॉ.कांचन पाडगावकर
प्रा.वैशाली गौस्वामी
अरविंद जगताप
डॉ.शैला लोहिया
डॉ.कांचन शृंगारपुरे
प्रा.केशव देशपांडे
अॅड.सुभाष निकम.
प्रा.प्रशांत सौंदत्तीकर