

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद



आभार



१. मा.ना.श्री. शरदरावजी पवार, केंद्रीय कृषिमंत्री, भारत सरकार.
२. मा.ना.श्री. सुशिलकुमारजी शिंदे, गृहमंत्री, भारत सरकार.
३. मा.ना.श्री. पृथ्वीराज चव्हाण, मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
४. मा.ना.श्री. मनोहरपंत जोशी, खासदार, माजी लोकसभा अध्यक्ष.
५. मा.ना.श्री. छगन भुजबळ, माझी उपमुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
६. मा.ना.श्री. अजितदादा पवार, उपमुख्यमंत्री, अर्थ व नियोजन मंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
७. मा.ना.श्री. आर.आर. पाटील, गृहमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
८. मा.ना.श्री. नारायणरावजी राणे, उद्योगमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
९. मा.ना.श्री. सुनिल तटकरे, उर्जामंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
१०. मा.ना.श्री. जयंत पाटील, ग्राम विकास मंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
११. मा.ना.श्री. वसंत डावखरे, उपसभापती, विधान परिषद, महाराष्ट्र राज्य.
१२. मा. श्रीमती सुप्रिया सुळे, खासदार.
१३. मा. सुनिल प्रभू, महापौर, बृहन्मुंबई महानगरपालिका.
१४. मा. सचिव, सांस्कृतिक कार्य.
१५. मा. संचालक, सांस्कृतिक कार्य संचालनालय, महाराष्ट्र शासन.
१६. मा. स्थानिक, नगरसेवक.
१७. मा.श्री. शशी प्रभू, वास्तुशास्त्रज्ञ आणि त्यांचे सहकारी.
१८. मा.श्री. दत्तात्रय म्हैसकर
१९. मा. व्यवस्थापक, बँक ऑफ महाराष्ट्र, कटारिया मार्ग शाखा, माहिम.
२०. मा. व्यवस्थापक, दि. सारस्वत को.ऑ. बँक लि., मधुकेंद्र शाखा, दादर, मुंबई.
२१. मा. व्यवस्थापक, कॉसमॉस बँक.
२३. मा. व्यवस्थापक, बँक ऑफ इंडिया, शिवाजी पार्क शाखा
२४. मा. व्यवस्थापक, कॉर्पोरेशन बँक, शिवाजी पार्क शाखा
२५. दादर माटुंगा कल्चरल सेंटर.
२६. मुंबई, पुणे, नागपूर, नासिक, सांगली, कोल्हापूर, सातारा तसेच उर्वरित महाराष्ट्रातील सर्व वृत्तपत्रे त्यांचे संपादक व वार्ताहर.
२७. आकाशवाणी, मुंबई दूरदर्शन व विविध वाहिन्यांचे संचालक, महाराष्ट्रातील सर्व नाट्यगृहे, त्यांचे संचालक मंडळ व व्यवस्थापक.
२८. मा.श्री. रवि सावंत, हिशेब तपासनीस.
२९. बी. वाय. पाध्ये पब्लिसिटी प्रा.लि.
३०. श्री. दिगंबर आगाशे, श्री. धनंजय साळगावकर, श्री. चंद्रकांत येडूरकर, आणि श्रीमती गीता सोमण.
३१. परिषदेच्या सर्व शाखा व त्यांचे सभासद.
३२. परिषदेच्या सर्व कार्यक्रमात भाग घेणारे निर्माते, कलावंत, नाटककार, रंगमंच कामगार, संगीत साथीदार, तंत्रज्ञ, वक्ते, प्रमुख पाहुणे, अध्यक्ष, सर्व सहाय्यक, सर्व घटक संस्था व त्यांचे पदाधिकारी, देणगीदार, विश्वस्त, हितचिंतक, आश्रयदाते, कर्मचारी वर्ग आणि सर्व रसिक प्रेक्षक.