



# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

स्थापना : २८ ऑगस्ट १९०५,  
नोंदणी क्र. ई - २६३५, अन्वये बी.पी. टी. अक्ट १९५०

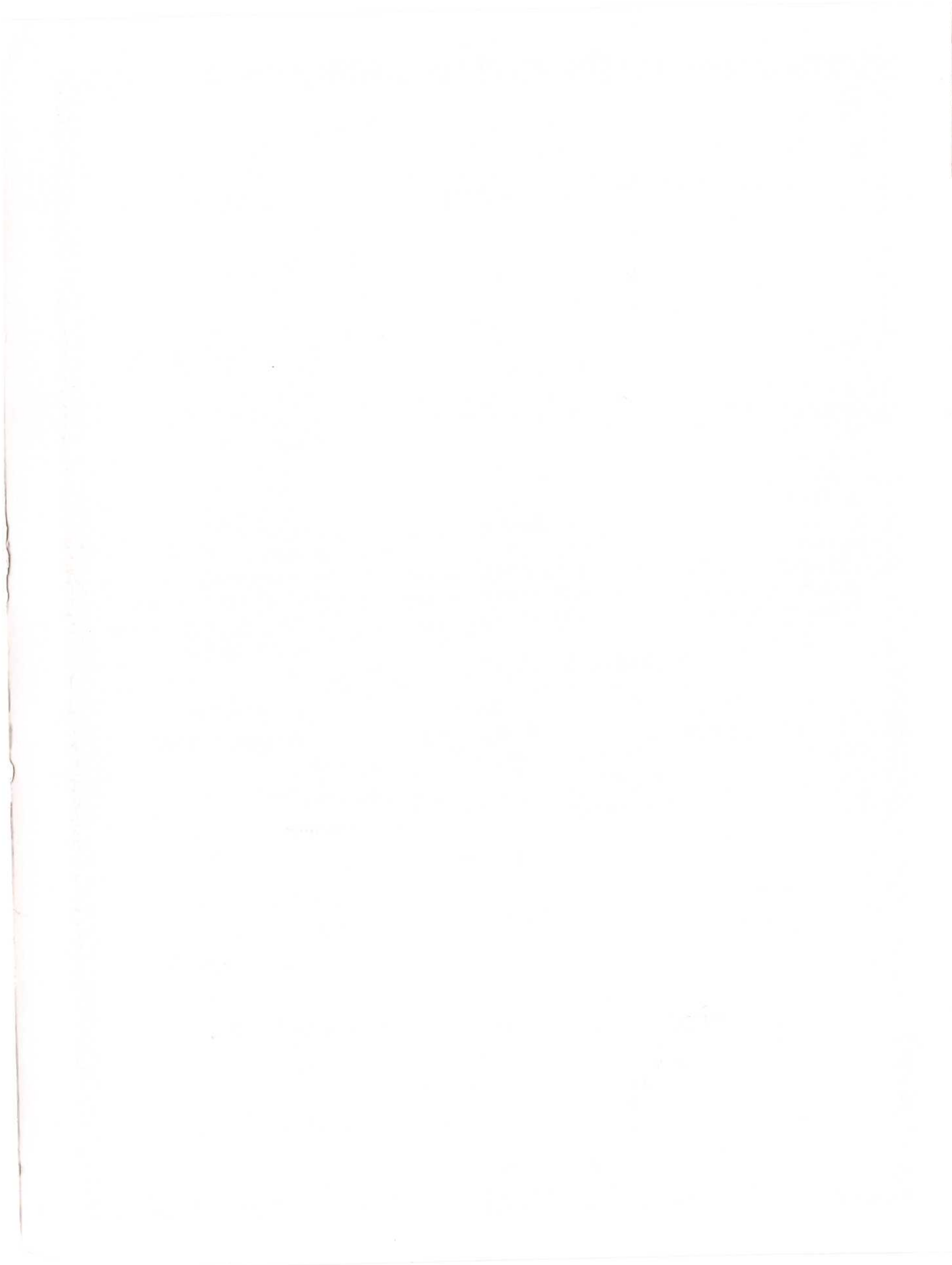
## १०८ वा वार्षिक अहवाल व जमाखर्च

(१ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५)

आणि  
अंदाजपत्रक  
(२०१५ - २०१६)

### कार्यालय

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद  
यशवंतराव चव्हाण नाट्यसंकुल,  
तळमजला, मनमाला टँक रोड, माटुंगा-माहिम, मुंबई - ४०० ०१६.  
दूरध्वनी क्र. : २४३० ०५९४ / २४३७ ७६४९





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

नियामक मंडळ २०१४-२०१५

अध्यक्ष  
श्री. मोहन जोशी

उपाध्यक्ष  
श्री. प्रमोद भुसारी

प्रमुख कार्यवाह  
श्री. दीपक करंजीकर

कोषाध्यक्ष  
श्रीमती लता नार्वेकर

सहकार्यवाह  
श्री. भाऊसाहेब भोईर  
श्री. सुनिल वणजू

## ✦ सदस्य ✦

श्री. नवनाथ कांबळी  
श्री. श्रीपाद जोशी  
श्री. किशोर आयलवार  
श्रीमती नीना कुलकर्णी  
डॉ. गिरीष ओक  
श्रीमती स्मिता तळवलकर (दि. ६ ऑगस्ट २०१४ पर्यंत)  
श्री. दिलीप कोरके  
श्री. शफी नायकवडी  
श्री. श्रीकृष्ण दळी  
श्री. अशोक ठेरे  
श्री. विजय कदम (दि. १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)  
श्री. रत्नकांत जगताप (घटक संघटना प्रतिनिधी)  
श्री. किरण कामेरकर (घटक संघटना प्रतिनिधी)

श्री. प्रफुल्ल महाजन  
श्री. सुनिल ढगे  
श्रीमती वीणा लोकुर  
श्रीमती सुकन्या कुलकर्णी-मोने  
श्रीमती वंदना गुप्ते  
श्री. अशोक हांडे  
श्री. समीर हंपी  
श्री. राजेंद्र जाधव  
श्रीमती आसावरी शेठे  
अॅड. पराग लुले  
श्री. शिवाजी शिंदे (दि. १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)  
श्री. दिलीप दळवी (दि. १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)  
श्री. शशिकांत मोरे (घटक संघटना प्रतिनिधी)

श्री. सतीश लोटके  
श्री. दिलीप देवरणकर  
श्री. भरत लोळगे  
श्री. विजय केंकरे  
श्री. अरूण नलावडे  
श्री. चंद्रकांत कुलकर्णी  
श्री. राजन भिसे  
श्री. सुनिल महाजन  
श्री. उदय सांमत  
श्री. नाथा चितळे  
श्री. जयंत सावरकर (घटक संघटना प्रतिनिधी दि. १४.१२.१४ पर्यंत)  
श्री. प्रभाकर (गोट्या) सावंत (घटक संघटना प्रतिनिधी)  
श्री. सुशांत शैलार (घटक संघटना प्रतिनिधी दि. १४.१२.१४ पासून)

## ✦ कार्यकारी समिती २०१४-२०१५ ✦

अध्यक्ष  
श्री. मोहन जोशी

उपाध्यक्ष  
श्री. प्रमोद भुसारी

प्रमुख कार्यवाह  
श्री. दीपक करंजीकर

कोषाध्यक्ष  
श्रीमती लता नार्वेकर

सहकार्यवाह  
श्री. भाऊसाहेब भोईर  
श्री. सुनिल वणजू

## ✦ सदस्य ✦

श्री. नवनाथ कांबळी  
श्री. श्रीपाद जोशी  
श्री. किशोर आयलवार

श्री. प्रफुल्ल महाजन  
श्री. सुनिल ढगे  
श्रीमती वीणा लोकुर

श्री. सतीश लोटके  
श्री. दिलीप देवरणकर  
श्री. विजय केंकरे (दि. १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)

## ✦ यशवंतराव चव्हाण नाट्यसंकुल, तहहयात विश्वस्त ✦

मा. श्री. शरदरावजी पवार  
श्री. चारुदत्त सरपोतदार

डॉ. रवी बापट  
श्री. बाळ कर्वे (दि. १४ डिसेंबर २०१४ पासून)

श्री. शशी प्रभु

बँकर्स : बँक ऑफ महाराष्ट्र, सारस्वत को-ऑ. बँक, मुंबई बँक, कॉसमॉस बँक, बँक ऑफ इंडिया आणि कॉर्पोरेशन बँक.

कायदे सल्लागार : अॅड. समीर गुप्ते

मानद वास्तुशास्त्रज्ञ : श्री. शशी प्रभु लेखा परिक्षक : श्री. रवि सावंत





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

यशवंतराव चव्हाण, नाट्यसंकुल, तळमजला, मनमाला टँक रोड,  
माटुंगा-माहिम, मुंबई - ४०० ०१६.

जा. क्र. ९३०/२०१५-१६

दिनांक : ०५ जानेवारी २०१६

## (फक्त सभासदांसाठी)

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेची इ. स. २०१४-१५ (१ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५) ची सर्वसाधारण सभा रविवार, दिनांक ३१ जानेवारी २०१६ रोजी दु. २.०० वा. परिषदेचे अध्यक्ष श्री. मोहन जोशी यांचे अध्यक्षतेखाली यशवंत नाट्यमंदिर, मनमाला टँक रोड, माटुंगा-माहिम, मुंबई ४०० ०१६ येथे होणार आहे. या सभेस उपस्थित राहून सहकार्य करावे, ही विनंती.

## - सभेपुढील विषय -

१. मागील सर्वसाधारण सभेचे इतिवृत्त वाचून सुधारणांसह संमत करणे.
२. इतिवृत्तातून निर्माण होणाऱ्या मुद्द्यांवर विचार करणे.
३. श्री. प्रमोद भुसारी यांनी कार्यकारी समिती आणि नियामक मंडळ यांच्या विरोधात सीटी सिव्हील कोर्ट मुंबई येथे दाखल केलेला सुट क्रमांक (स्टॅम्प नं. १५७९०/२०१५) व नोटीस ऑफ मोशनच्या संदर्भात मा. न्यायालयाकडून वेळोवेळी पारीत केल्या जाणाऱ्या आदेशांच्या अधिन राहून योग्य तो निर्णय घेणे.
४. नियामक मंडळाच्या दिनांक १३ सप्टेंबर २०१५ रोजी झालेल्या सभेमध्ये श्री. प्रफुल्ल फरकसे, नाट्य परिषद सदस्य यांच्या संदर्भात घेतलेल्या निर्णयासंदर्भात सर्वसाधारण सभेने अंतीम निर्णय घेणे.
५. परिषदेचा १ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५ या कालावधीचा वार्षिक अहवाल सादर करणे व संमत करणे.
६. परिषदेचे १ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५ या कालावधीचे हिशेब तपासनीसांनी तपासलेले हिशेब सादर करणे व संमत करणे.
७. अंदाजपत्रकापेक्षा जास्त झालेल्या खर्चास मंजूरी देणे.
८. इ. सन. २०१५-१६ या वर्षाचे अंदाजपत्रक सादर करणे व संमत करणे.
९. इ. सन. २०१५-१६ या वर्षाकरिता हिशेब तपासनीसांची नेमणूक करणे व त्यांचा मेहनताना ठरविणे.
१०. सभासदांकडून रीतसर आलेल्या ठरावांवर व सूचनांवर चर्चा घडवून बहुमताने निर्णय घेणे.
११. नाट्यसंकुल प्रगतीचा आढावा घेणे व निधीविषयी विचार करणे.
१२. परिषदेच्या भावी कार्यासंबंधी विचार करणे.
१३. अध्यक्षीय परवानगीने आयत्यावेळी आलेल्या विषयांची चर्चा करणे व ठराव संमत करून बहुमताने निर्णय घेणे.

आपला

(दीपक करंजीकर)

प्रमुख कार्यवाह.

## विशेष सूचना :

१. गणसंख्येअभावी ही सभा तहकूब झाल्यास पुन्हा ती सभा त्याच जागी अर्ध्या तासानंतर वरील कामकाजासाठी भरेल. या सभेला गणसंख्येचे बंधन राहणार नाही.
२. ज्या सभासदांना अहवाल अगर जमाखर्चासंबंधी अधिक माहिती विचारावयाची असेल त्यांना ती माहिती दि. १८ जानेवारी ते २३ जानेवारी २०१६ पर्यंत प्रतिदिनी दुपारी ४ ते सायं. ६ या वेळात परिषद कार्यालय, माटुंगा-माहिम, मुंबई ४०० ०१६ येथे पुरविण्यात येईल.
३. वार्षिक सभेत ठराव/सुचना करावयाच्या असल्यास सूचक व अनुमोदक यांच्या सहीने ठरावासह त्या अर्थाची लेखी सुचना दि. २५ जानेवारी २०१६ पर्यंत परिषदेच्या कार्यालयात पोहोचणे आवश्यक आहे.
४. वार्षिक अहवाल शाखेच्या सभासदांसाठी शाखेच्या कार्यालयात, तसेच मुंबईतील सभासदांसाठी मध्यवर्ती कार्यालयात दिनांक १८ जानेवारी २०१६ पासून अवलोकनार्थ उपलब्ध होईल व मागणी केल्यास उपलब्ध करून दिला जाईल.

## महत्वाचे निवेदन

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेची सभासद संख्या (शाखा सभासदांसहित) एकवीस हजाराहून अधिक आहे. या सर्वाना अहवाल पाठविण्यास वाढलेला टपालखर्च करणे आर्थिक तरतुदीच्या अभावी अशक्य आहे. त्यामुळे प्रतिवर्षी होणारा वार्षिक पारितोषिक वितरण सोहळा, नाट्य संमेलन, सत्कार आणि अन्य नाट्यविषयक कार्यक्रम हे वृत्तपत्राद्वारे सभासदांना कळविण्यात येतील, तसेच सर्व कार्यक्रमांची माहिती नाट्य परिषदेच्या [www.natyaparishad.org](http://www.natyaparishad.org) या संकेत स्थळावर उपलब्ध असेल. सर्व सभासदांनी परिषदेला याबाबत सहकार्य करावे ही विनंती.

आपला ईमेल आयडी पाठविल्यास वरील कार्यक्रम आपल्याला ईमेलद्वारे कळविण्यात येतील. कृपया आपला ईमेल आयडी कळवावा.



# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

## वार्षिक अहवाल २०१४-२०१५

(१ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५)

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेचा इ. सन. २०१४-१५ सालचा वार्षिक अहवाल सादर करण्यास नियामक मंडळास अतिशय आनंद होत आहे.

### ◆ नियामक मंडळ सभा ◆

नियामक मंडळाच्या एकूण चार सभा झाल्या. या सभांना मुंबई व मुंबईबाहेरील बहुसंख्य सभासद उपस्थित होते. (उपस्थिती पान क्र. ७) सभेत महत्वाचे निर्णय घेण्यात आले.

### ◆ कार्यकारी समिती सभा ◆

कार्यकारी समितीचे पदाधिकारी व सदस्य कार्यपरत्वे नाट्य परिषदेच्या कार्यालयात हजर राहून निरपेक्ष भावनेने परिषदेचा कार्यभार सांभाळीत आहेत. त्यामुळे नाट्य सुष्ठीच्या सर्व घटकांचा परिषदेच्या कार्यालयाशी सातत्याने संपर्क साधला जात आहे. कार्यकारी समितीच्या एकूण आठ सभा झाल्या. (उपस्थिती पान क्र. ६) १४ जून २०१४ चा भव्य कलावंत मेळावा व पारितोषिक वितरण समारंभ, एकांकिका स्पर्धा, नाट्यसंमेलन हे परिषदेचे महत्वपूर्ण उपक्रम होत.

### ◆ वार्षिक सर्वसाधारण सभा ◆

परिषदेची वार्षिक सर्वसाधारण सभा दिनांक १४ डिसेंबर २०१४ रोजी दुपारी १.०० वाजता परिषदेचे अध्यक्ष श्री. मोहन जोशी यांच्या अध्यक्षतेखाली अ. भा. मराठी नाट्य परिषद, यशवंतराव चव्हाण नाट्य संकुल, मनमाला टॅन्क रोड, माहिम, मुंबई ४०० ०१६ येथे घेण्यात आली.

### ◆ आजीव सभासद ◆

परिषदेची एकूण सभासद संख्या दि. ३१.०३.२०१५ अखेर २०९८९ झाली आहे.

संस्था सभासद	१३	उपकर्ते	११
आश्रयदाते	१०	हितचिंतक	०७
मध्यवर्ती आजीव सभासद	४४७९	सन्माननीय सभासद	०८
शाखा आजीव सभासद	१६४६१	(शाखांची सदस्य संख्या पान क्र. ४ व ५ वर दर्शविल्याप्रमाणे आहे.)	

### ◆ आर्थिक मदत ◆

आवश्यकतेनुसार गरजू व वृद्ध कलावंतांना नाट्य परिषद आर्थिक सहाय्य करित असते.





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद, मुंबई  
३१ मार्च २०१५ पर्यंतची शाखांची सदस्य संख्या

क्र.	शाखेचे नाव	आजीव सदस्य संख्या
१.	अमरावती	१७२
२.	अकोला	२५७
३.	अंबरनाथ	११३
४.	अहमदनगर	४२७
५.	बीड	३२४
६.	बोरीवली	१४६१
७.	चिपळूण	६२
८.	चिंतामणीनगर	५७
९.	धुळे	३५६
१०.	दौंड	५०
११.	डोंबिवली	१८८
१२.	फैजपूर	१०४
१३.	इस्लामपूर	१२३
१४.	जळगांव	९२
१५.	कराड	५२
१६.	कारंजा लाड	४१४
१७.	कोल्हापूर	६२८
१८.	कल्याण	१९७
१९.	मालवण	१०९
२०.	मिरज	२४१
२१.	मानोरा	२६७
२२.	मंगळवेढा	१७७
२३.	नाशिक	१२२४
२४.	नांदेड	२५६
२५.	नागपूर	८४४
२६.	नवी मुंबई	५४
२७.	पिंपरी - चिंचवड	३६६
२८.	पुणे	१२४८
२९.	पुणे उपनगरीय शाखा	१०४
३०.	रायगड	२२८
३१.	रत्नागिरी	३८९

# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

क्र.	शाखेचे नाव	आजीव सदस्य संख्या
३२.	सोलापूर	४१०
३३.	सोलापूर उपनगरीय	४११
३४.	सांगली	४८६
३५.	सातारा	१८०
३६.	ठाणे	१६५
३७.	तळेगांव-दाभाडे	३७५
३८.	वाशी	१०३
३९.	वसई	६१
४०.	मुळशी	८५
४१.	शेवगाव	५५
४२.	बेळगाव	४८२
४३.	औरंगाबाद	१५३
४४.	बडोदा	५८
४५.	संगमनेर	१११
४६.	तुळजापूर	६५
४७.	लातूर	११५
४८.	पंढरपूर	३१२
४९.	वाशिम	२००
५०.	बारामती	५२
५१.	पनवेल	२००
५२.	उस्मानाबाद	१०२
५३.	मुलुंड	२११
५४.	मलकापूर - अकोला	९०
५५.	अकलुज माळशिरस	२२१
५६.	विटा	२००
५७.	सांगोला	२५४
५८.	ऐरोली	५२८
५९.	नांदेड दक्षिण	१००
६०.	नागपूर महानगर	१००
	एकूण	१६४६१





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

कार्यकारी समिती सभांची उपस्थिती (एकूण सभा ८)  
(१ एप्रिल २०१४ ते ३१ मार्च २०१५)

क्र.	नांव	उपस्थिती
१.	श्री. मोहन जोशी	८
२.	श्री. प्रमोद भुसारी	७
३.	श्री. दीपक करंजीकर	६
४.	श्रीमती लता नार्वेकर	८
५.	श्री. भाऊसाहेब भोईर	२
६.	श्री. सुनिल वणजु	५
७.	श्री. नवनाथ कांबळी	४
८.	श्री. प्रफुल्ल महाजन	८
९.	श्री. सतीश लोटके	६
१०.	श्री. श्रीपाद जोशी	६
११.	श्री. सुनिल ढगे	७
१२.	श्री. दिलीप देवरणकर	८
१३.	श्री. किशोर आयलवार	७
१४.	श्रीमती वीणा लोकर	७
१५.	श्री. विजय केंकरे (१२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)	-

## आणि निमंत्रित

१. श्री. दिगंबर आगाशे
२. श्री. चंद्रकांत येडूरकर
३. श्री. समिर गुप्ते
४. श्री. दिलीप कोरके

## घटक संघटना

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेशी संलग्न असलेल्या रंगभूमीशी संबंधितांच्या खालीलप्रमाणे संघटना कार्यरत आहेत.

१. मराठी नाट्य व्यावसायिक निर्माता संघ
२. हौशी रंगमंच संघटना
३. रंगमंच कामगार संघटना
४. मराठी नाटककार संघ
५. मराठी नाट्य कलाकार संघ
६. नाट्य व्यवस्थापक संघ

## शोक समाचार

अहवालसाली रंगभूमीशी संबंधित अशा ज्या व्यक्तींचे दुःखद निधन झाले, त्या सर्व व्यक्तींच्या कुटुंबियांच्या दुःखात अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद सहभागी आहे.

## अभिनंदन

अहवालसाली रंगभूमीशी संबंधित अशा ज्या व्यक्ती अगर संस्था विविध पुरस्कारांनी सन्मानित झाल्या, त्या सर्वांचे अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद मनःपूर्वक अभिनंदन करित आहे.





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

नियामक मंडळ - सभांना सदस्यांची उपस्थिती

एकूण सभा ४

(दि. १ एप्रिल २०१४ ते दि. ३१ मार्च २०१५)

नांव	उपस्थिती	नांव	उपस्थिती
श्री. मोहन जोशी	४	श्रीमती वंदना गुप्ते	१
श्री. प्रमोद भुसारी	४	श्री. चंद्रकांत कुलकर्णी	१
श्री. दीपक करंजीकर	४	श्री. अशोक हांडे	३
श्रीमती लता नार्वेकर	४	श्री. राजन भिसे	१
श्री. भाऊसाहेब भोईर	३	श्री. दिलीप कोरके	२
श्री. सुनिल वणजु	३	श्री. समीर हंपी	२
श्री. नवनाथ कांबळी	२	श्री. सुनिल महाजन	४
श्री. दिलीप देवरणकर	४	श्री. शफी नायकवडी	३
श्री. सतीश लोटके	३	श्री. राजेंद्र जाधव	३
श्री. प्रफुल्ल महाजन	४	श्री. उदय सामंत	-
श्री. सुनिल ढगे	४	श्री. श्रीकृष्ण दळी	३
श्री. श्रीपाद जोशी	२	श्रीमती आसावरी शेट्टे	३
श्री. किशोर आयलवार	३	श्री. नाथा चितळे	३
श्रीमती वीणा लोकूर	४	श्री. अशोक ढेरे	२
श्री. भरत लोळगे	३	अॅड. पराग लुले	२
श्रीमती नीना कुलकर्णी	-	श्री. शिवाजी शिंदे (दिनांक १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)	१
श्रीमती सुकन्या कुलकर्णी - मोने	-	श्री. दिलीप दळवी (दिनांक १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)	१
श्री. विजय केंकरे	१	श्री. विजय कदम (दिनांक १२ ऑक्टोबर २०१४ पासून)	१
डॉ. गिरीष ओक	२	<b>घटक संघटना प्रतिनिधी</b>	
श्री. अरूण नलावडे	१	श्री. सुशांत शेलार	१
श्रीमती स्मिता तळवलकर (६ ऑगस्ट २०१४ पर्यंत)	-	श्री. रत्नकांत जगताप	४
		श्री. शशिकांत मोरे	३
		श्री. प्रभाकर (गोट्या) सावंत	३
		श्री. किरण कामेरकर	४



## अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

### अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेचा

### वार्षिक पारितोषिक वितरण सोहळा व कलावंत मेळावा.

प्रतिवर्षी नाटककार गो. ब. देवल यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ १४ जून रोजी वार्षिक पारितोषिक वितरण समारंभाचे आयोजन करण्यात येते. या वर्षी १४ जून आणि २५ जुलै २०१४ या दोन दिवशी पारितोषिक वितरण समारंभाचे आयोजन नाट्य परिषदेच्या यशवंत नाट्यमंदिरात करण्यात आले. २५ जुलै २०१४ रोजी मा. श्री. स्वरूपकुमार तथा अनंत मेहंदळे आणि मा. श्रीमती वत्सला देशमुख यांना जीवन गौरव पुरस्कार तसेच अनेक नामवंत कलावंतांचे पारितोषिके देऊन सन्मान करण्यात आले. दिनांक १४ जून २०१४ रोजी कलावंत मेळाव्यात नाट्यपरिषदेच्या आठ शाखांनी कार्यक्रम सादर केले. त्यानंतर 'संगीत मत्स्यगंधा' नाटकाला पन्नास वर्षे पूर्ण झाल्याबद्दल 'संगीत मत्स्यगंधा' नाटकाचा प्रयोग देवल स्मारक मंदिर, सांगली, या संस्थेतर्फे सादर करण्यात आला. नाटकाच्या पूर्वी 'संगीत मत्स्यगंधा' नाटकात पूर्वी काम केलेल्या श्रीमती आशालता, श्रीमती फैय्याज, श्रीमती इंदूमती पैगणकर, श्री. मोहनदास सुरवटणकर, श्रीमती भारती मंगेशकर, श्रीमती ललिता केंकरे आणि श्रीमती शोभा आर्य यांचा सत्कार करण्यात आला.

दिनांक २५ जुलै २०१४ रोजी पारितोषिक वितरण समारंभात श्री. हृषिकेश जोशी लिखित व दिग्दर्शित 'स्मरण... सुवर्ण क्षणांचे' हा कार्यक्रम सादर करण्यात आला. त्यात श्री. आनंद भाटे, श्रीमती सावनी कुलकर्णी, श्रीमती मधुरा वेलणकर आणि श्रीमती नेहा जोशी यांनी भाग घेतला.

### नाट्यलेखन स्पर्धा

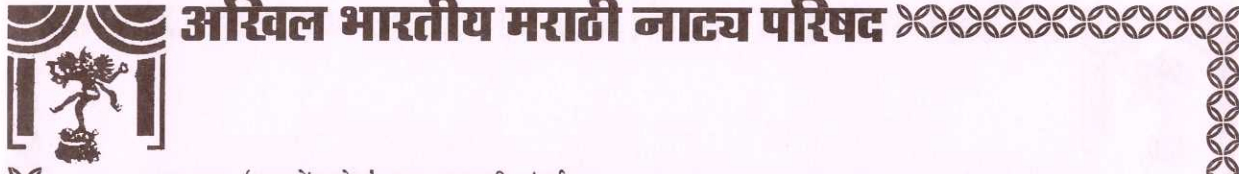
९४ व्या नाट्य संमेलनाच्या निमित्ताने रंगभूमीच्या अभिवृद्धिसाठी नाट्यलेखन स्पर्धा आयोजित केली होती. त्यात एकूण ४९ संहिता पाठविण्यात आल्या होत्या. या स्पर्धेचे परीक्षक म्हणून डॉ. अनिल बांदिवडेकर, श्री. महेंद्र तेरेदेसाई आणि श्री. संजय कुलकर्णी यांनी काम पाहिले. नाट्यलेखन स्पर्धेचा निकाल खालीलप्रमाणे :

प्रथम क्रमांक रू. २१,०००/- श्री. आनंद खरबस, नाटक - एस्कॅलॅबो  
द्वितीय क्रमांक रू. ११,०००/- श्री. आनंद हरिभाऊ जोशी, नाटक - समाधी  
तृतीय क्रमांक रू. ७,०००/- श्री. प्रल्हाद जाधव, नाटक - डोन्ट वरी बी हॅपी  
विशेष पारितोषिक डॉ. श्रीकृष्ण जोशी, नाटक - संगीत ऋणानुबंध  
उत्तेजनार्थ श्री. रामदास गेरसप्पा, नाटक - कंबर लचकली, श्री. वामन काळे, नाटक - असं असत नाटक  
आणि श्री. विद्याधर दाते नाटक - प्रतिमेची गोष्ट  
सादर नाट्यलेखन स्पर्धेचे पारितोषिक वितरण दिनांक २५ जुलै २०१४ रोजी करण्यात आले.

### कै. वसंत जाधव एकांकिका स्पर्धा

नाट्यपरिषदेचे निरलस कार्यकर्ते आणि ज्येष्ठ नाटककार 'कै. वसंत जाधव' यांच्या स्मरणार्थ गेल्या वर्षापासून नाट्यपरिषदेने 'कै. वसंत जाधव खुली एकांकिका स्पर्धा' मुंबई मर्यादित आयोजित केली. त्याला उदंड प्रतिसाद लाभला आणि प्राथमिक फेरीसाठी २४ संस्थांनी भाग घेतला. या स्पर्धेची प्राथमिक फेरी दिनांक ११ ऑगस्ट २०१४ रोजी मुलुंड केंद्रावर, दिनांक १४ ऑगस्ट २०१४ रोजी बोरिवली केंद्रावर आणि दिनांक १६ ऑगस्ट २०१४ रोजी मुंबई केंद्रावर संपन्न झाली. प्राथमिक फेरीसाठी परीक्षक म्हणून मुलुंड केंद्रावर श्री. हेमंत भालेकर आणि श्री दिलीप गुजर, बोरिवली केन्द्रावर श्री उपेंद्र दाते आणि प्रमोद सुर्वे आणि मुंबई केन्द्रावर श्री. भालचंद्र कुबल आणि श्रीमती अंजली वळसंगकर यांनी काम पाहिले. स्पर्धेची अंतिम फेरी २२ ऑगस्ट २०१४ रोजी यशवंत नाट्यमंदिर येथे संपन्न झाली. अंतिम फेरीमध्ये एकूण ७ एकांकिका सादर करण्यात आल्या. त्यातून खालील एकांकिकांना बक्षिसे देवून गौरविण्यात आले.





१. प्रथम - 'सायलेंट झोन' - माय माऊली, मुंबई
२. द्वितीय - 'चारू, आरो, इत्यादी' - नवी मुंबई म्युझिक अॅण्ड ड्रामा सर्कल.
३. तृतीय विभागून - 'जेवणावळ' - अखिल भारतीय मराठी नाट्यपरिषद, मध्यवर्ती आणि 'फॅमिली बिझिनेस' अनुभूती, कल्याण.

अंतिम फेरीसाठी परिक्षक म्हणून श्री. अरूण घाडीगांवकर, श्रीमती चारूशिला साबळे आणि श्री अद्वैत दादरकर यांनी काम पाहिले. सदर बक्षिसपात्र एकांकिका ९५ व्या नाट्य संमेलनात सादर करण्यात आल्या.

### शाखांतर्गत एकांकिका स्पर्धा

प्रतिवर्षाप्रमाणे अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेतर्फे कै. प्रा. डॉ. लक्ष्मणराव देशपांडे यांच्या स्मरणार्थ एकांकिका स्पर्धा आयोजित केली होती. त्याला उदंड प्रतिसाद लाभला आणि प्राथमिक फेरीसाठी एकूण सत्तावीस शाखांनी भाग घेतला. या स्पर्धेची प्राथमिक फेरी मलकापूर - अकोला, पिंपरी - चिंचवड, सोलापूर आणि माटुंगा केंद्रावर दिनांक ५, ११, १२ आणि १८ ऑक्टोबर २०१४ रोजी संपन्न झाली. प्राथमिक फेरीसाठी परिक्षक म्हणून मलकापूर-अकोला केंद्रावर श्री. सुनिल जाधव आणि श्री. विलास गुर्जर, पिंपरी - चिंचवड केंद्रावर श्री. देवेंद्र यादव आणि श्री. मुकुंद पटवर्धन, सोलापूर केंद्रावर श्री. दादा पासलकर आणि श्री दीपक रेगे आणि माटुंगा केंद्रावर श्री. दिलीप देवरणकर आणि श्री. अनिल गवस यांनी काम पाहिले. स्पर्धेची अंतिम फेरी दिनांक ४ नोव्हेंबर २०१४ रोजी यशवंत नाट्य मंदिर येथे संपन्न झाली. अंतिम फेरीमध्ये एकूण सहा एकांकिका सादर करण्यात आल्या.

त्यातून खालील शाखांना बक्षिसे देवून गौरविण्यात आले.

१. प्रथम - पुणे - "साकव"
२. द्वितीय - मालवण - "सायलेंट स्क्रीन"
३. तृतीय - पुणे उपनगरीय - "अॅक्ट"

अंतिम फेरीसाठी परिक्षक म्हणून श्री. मोहन जोशी, श्री. दीपक करंजीकर, आणि रविंद्र कदम यांनी काम पाहिले. सदर बक्षिसपात्र एकांकिकाही ९५ व्या नाट्य संमेलनात सादर करण्यात आल्या.

दोन्ही एकांकिका स्पर्धांचे आयोजक म्हणून नाट्यपरिषदेतर्फे श्री. शिवाजी शिंदे, श्रीमती गीता सोमण आणि श्री. दिगंबर आगाशे यांनी काम पाहिले.

### गरजू रंगकर्मींसाठी आर्थिक मदत

नाट्यपरिषदेने सुरू केलेली गरजू रंगकर्मींना मासिक अनुदान योजना आणि मानधन योजना व्यवस्थित कार्यान्वीत असून त्या अंतर्गत ४१ रंगकर्मींना मासिक अनुदान देण्यात येते.

### उल्लेखनीय कार्य

१. नाट्यपरिषदेच्या कार्यालयाचे संपूर्ण संगणकीकरण करण्याचे काम सुरू असून सभासदांची यादी अद्ययावत करण्याचे काम ९० टक्के पूर्ण झाले आहे. नाट्यपरिषदेच्या वेबसाईटचे काम सुरू करण्यात आले. भारतात जिथे नाट्यविषयक चळवळ आहे, तिथे ती अधिक जोमाने सुरू व्हावी, त्याला चालना मिळावी, यासाठी तिथे नाट्य परिषदेच्या शाखा सुरू



## अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

करण्याबाबतही प्रयत्न सुरू आहेत. नाट्यपरिषदेच्या सांगोला, अकलूज - माळशिरस येथे नवीन शाखा सुरू करण्यात आल्या आहेत.

- ज्या रंगमंच कामगारांच्या मुलांना शालांत परिक्षेत ७५ टक्यापेक्षा जास्त गुण मिळाले आहेत त्यांना पुढील शिक्षणासाठी आर्थिक मदत करण्यात येते. यावर्षी कु. महेश भरत वर्दम या मुलाला रू. १४,०००/- आर्थिक मदत करण्यात आली.
- यावर्षी प्रथमच नाट्यपरिषदेतर्फे प्रायोगिक राज्य नाट्य स्पर्धेत श्री. प्रदीप वैद्य लिखित 'एक रिकामी बाजू' नाटक सादर करण्यात आले. कै. वसंत जाधव एकांकिका स्पर्धेत 'जेवणावळ' व कै. डॉ. प्रा. लक्ष्मणराव देशपांडे एकांकिका स्पर्धेत 'ती आणि आपण' या एकांकिका परिषदेतर्फे सादर करण्यात आल्या. त्या सर्वांचे दिग्दर्शन डॉ. अनिल बांदिवडेकर यांनी विनामूल्य केले आहे.
- दिनांक १४ डिसेंबर २०१४ रोजी झालेल्या वार्षिक सर्वसाधारण सभेत नाट्यपरिषदेची सुधारित घटना तयार करण्यासाठी घटना समिती नेमण्यात आली. श्री. गुरुनाथ दळवी हे घटना प्रमुख म्हणून व श्री. चंद्रकांत येडूरकर, अॅड. देवेंद्र यादव, श्री. आनंद भोसले, श्री. सुनिल महाजन, श्री. बबन गवस आणि श्री. नाथा चितळे हे सदस्य म्हणून काम पाहतील असे ठरले.

### यशवंत नाट्यमंदिर

आपल्या यशवंत नाट्य मंदिरास चांगल्याप्रकारे प्रतिसाद मिळत असून नाट्यगृहात होणाऱ्या कार्यक्रमात उत्तरोत्तर वाढ होत आहे. वर्षभरात विविध कार्यक्रम सादर करण्यात आले. त्यात मराठी नाटके, इतर भाषिक कार्यक्रम शुटींग, सभा, संगीताचे कार्यक्रम यांचा समावेश आहे. या कार्यक्रमांच्या निमित्ताने अनेक नामवंत व प्रसिद्ध व्यक्तींनी नाट्यगृहास भेट दिली.

### ९५ वे नाट्य संमेलन २०१५

#### बेळगांव

९५ व्या नाट्य संमेलनाच्या निमित्ताने रंगभूमीच्या अभिवृद्धिसाठी नाट्यलेखन स्पर्धा आयोजित करण्यात आली आहे. या स्पर्धेतील प्रथम क्रमांक रू. २१,०००/-, द्वितीय क्रमांक रू. ११,०००/-, तृतीय क्रमांक रू. ७,०००/- व विशेष पुरस्कार म्हणून रू. ३,०००/- आणि उत्तेजनार्थ एकूण तीन पुरस्कार प्रत्येकी रू. १,०००/- अशी बक्षिसे देण्यात येणार आहेत.

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषदेचे '९५ वे अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलन' बेळगांव शाखेच्या विद्यमाने 'बेळगांव' येथे दि. ७ फेब्रुवारी आणि ८ फेब्रुवारी २०१५ रोजी ज्येष्ठ अभिनेत्री मा. श्रीमती फैय्याज यांच्या अध्यक्षतेखाली संपन्न झाले. या सोहळ्यात विविध करमणूकीचे कार्यक्रम सादर करण्यात आले. या सोहळ्याचा उद्घाटन समारंभ शनिवार, दिनांक ७ फेब्रुवारी २०१५ रोजी सकाळी १०.०० वाजता आणि समारोप सोहळा रविवार, दिनांक ८ फेब्रुवारी २०१५ रोजी सायं. ५.०० वा. संपन्न झाला.



१५ व्या नाट्यसंमेलना प्रित्यर्थ बेळगांव येथे स्थानिक लोकांसाठी, दिनांक १ फेब्रुवारी २०१५ रोजी रात्री ९.०० वा. 'सुखान्त', दिनांक ३ फेब्रुवारी २०१५ रोजी 'त्या तिघांची गोष्ट' व दिनांक ५ फेब्रुवारी २०१५ रोजी 'सर्किट हाऊस' ही तीन नाटके व दिनांक २ फेब्रुवारी २०१५ रोजी 'घेई छंद' हा संगीताचा कार्यक्रम, असा महोत्सव सादर करण्यात आला.

दिनांक ४ फेब्रुवारी २०१५ रोजी बाळासाहेब ठाकरे नाट्यनगरी येथे स्थानिक लोकांसाठी विविध कार्यक्रम सादर करण्यात आले. दिनांक ५ फेब्रुवारी २०१५ रोजी कुलदीप पवार रंगमंच (जिरगे नाट्यगृह) येथे 'स्मिता तुझ्याचसाठी' हा कार्यक्रम सादर करण्यात आला. दिनांक ६ फेब्रुवारी २०१५ रोजी स्मिता तळवलकर रंगमंच (मुख्य रंगमंच) येथे विविध कार्यक्रम सादर करण्यात आले.

### शनिवार, दिनांक ७ फेब्रुवारी २०१५

नाट्यदिंडीचे मुख्य रंगमंचावर आगमन झाल्यानंतर इशस्तवन होवून स. १०.०० वा. मा. श्री. शरदचंद्र पवारसाहेब यांच्या शुभहस्ते १५ व्या नाट्यसंमेलनाचे उद्घाटन करण्यात आले. अध्यक्ष होते मा. श्री. अरूण काकडे आणि स्वागताध्यक्ष होते श्री. अशोक साठे. त्यानंतर नियोजित संमेलनाध्यक्ष मा. श्रीमती फैय्याज यांच्याकडे संमेलनाध्यक्ष पदाची सूत्रे सोपविण्यात आली.

सायं. ५.०० वा. नाट्यसंगीत मैफील, त्यानंतर सोनिया परचुरे यांचे नृत्य आणि 'विच्छा माझी पुरी करा' हे वगनाट्य श्री. विजय कदम यांनी सादर केले. तत्पूर्वी मा. ना. श्री. देवेंद्र फडणवीस, मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य, मुंबई यांचे रंगमंचावर आगमन होवून त्यांचा सत्कार करण्यात आला.

कुलदीप पवार रंगमंच येथे दु. २.०० वा. पासून विविध एकांकिका व सुधीर मोघे मुक्त मंचावर एकपात्री कार्यक्रम सादर करण्यात आला. नयनतारा रंगमंच येथे सायं. ७.३० वा. आविष्कार आणि अंजौर निर्मित 'आयदान' हे नाट्य सादर करण्यात आले आणि सदाशिव अमरापूरकर रंगमंचावर नाट्य संमेलनाध्यक्षा श्रीमती फैय्याज यांची प्रकट मुलाखत आणि विविध एकांकिका सादर करण्यात आल्या.

### रविवार, दिनांक ८ फेब्रुवारी २०१५

सकाळी १०.०० वा. जे. एन. एस. सी. च्या मिनी नाट्यगृहात विषय नियामक समितीची सभा झाली.

कुलदीप पवार रंगमंच येथे विविध एकांकिका, सदाशिव अमरापूरकर रंगमंच येथे विविध बालनाट्ये, नाटीका आणि 'अवघा रंग एकच झाला' हे संगीत नाटक सादर करण्यात आले.

मुख्यमंचावर दुपारी नाट्यसंगीत व गायनाचा कार्यक्रम झाला. सायं. ५.०० वा. खुले अधिवेशन आणि समारोप समारंभ सन्माननीय पाहुणे मा. ना. श्री. दिवाकर रावते, परिवहनमंत्री, महाराष्ट्र राज्य, मा. आ. श्री. उदय सामंत व श्री. किरण ठाकूर यांच्या उपस्थितीत पार पडला.

सायं. ७.०० वा. 'ग्रॅन्ड फिनाले' हा व्यावसायिक रंगभूमीवरील मान्यवर कलावंतांचा सहभाग असलेला कार्यक्रम सादर करण्यात आला.





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

SCHEDULE VIII [Vide Rule 17(1)]  
THE BOMBAY PUBLIC TRUST ACT, 1950  
Name of the Public Trust :- Akhil Bharatiya Marathi Natya Parishad  
Balance Sheet as at 31st March 2015.  
Registration No. E - 2635

FUNDS & LIABILITIES	AMT. RS.	AMT. RS.	PROPERTY AND ASSETS	AMT. RS.	AMT. RS.
<b>Trusts Funds or Corpus :-</b>			<b>Immovable Property :- (At W.D.V.)</b>		
Balance as per last balance sheet	13,32,68,587.92		Balance as per last Balance sheet	6,77,85,200.23	
Addition during the year (Schedule 1)	4,90,037.50		Building	34,65,177.00	
		13,37,58,625.42	Addition during the year	7,12,50,377.23	
<b>Other Earmarked Funds :-</b>			Depreciation during the year	34,75,889.00	6,77,74,488.23
(Created under the provisions of the trust deed or scheme on out of the Income) (Schedule 1)			Furniture & Fixtures [Refer Schedule of Assets 7 ]		37,95,708.63
Rangkarmi Arthik Sahayya Nidhi	6,82,130.86		Office Equipment [Refer Schedule of Assets 7 ]		57,83,610.12
Paritoshik Vishvashta Nidhi	26,41,239.80		Computer System & Mobile [Refer Schedule of Assets 7 ]		43,662.00
Vridhashram Nidhi	6,73,352.70		Fixed Deposits/RD with Banks (Schedule 8)		4,89,34,440.00
B.Y.Padhye Padak Nidhi	16,678.11		Deposits Receivable (Schedule 9)	34,14,880.12	26,52,103.00
Baban Prabhu Nidhi	77,439.00		Other Current Assets (Schedule 10)	26,09,172.42	60,24,052.54
Vrudha Apang Nidhi	1,58,111.19		TDS Refundable (Schedule 11)		18,09,123.56
Bal Ranghoomi Sanghatana Fund	1,60,536.76		Cash & Bank Balances (Schedule 12)		
Rajaram Shinde -	35,290.63		Income and Expenditure Account (Schedule 13)		
Natyamandar Paritoshik Nidhi		44,44,779.05	Balance as per last Balance sheet	4,09,22,845.68	
<b>Liabilities :-</b>			Less : Adjustment During the year	3,02,352.00	
Duties & Taxes (Schedule 2)	4,04,806.00		Add : Deficit as per Income & Expenditure	77,06,066.68	4,83,26,560.36
Provisions (Schedule 3)	47,06,561.00				
Other Current liabilities (Schedule 4)	23,271.00				
Advances & Deposits (Schedule 5)	3,98,17,657.97				
Sundry Creditors (Schedule 6)	19,88,048.00				
		4,69,40,343.97			
<b>Total</b>		18,51,43,748.44	<b>Total</b>		18,51,43,748.44

As per our report of even date for and on behalf of

Savant & Co.

R.M.Savant

Chartered Accountants

Proprietor

Date : 27/09/2015

Mohan Joshi

Deepak Karanjikar

Lata Narvekar

M. N. 030010

Place : Mumbai

President

Chief Secretary

Treasurer

For Akhil Bhartiya Marathi Natya Parishad

TRUSTEE





# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

The Bombay Public Trust Act, 1950  
SCHEDULE IX [Wide Rule 17(1)]

Name of the Public Trust :- Akhil Bharatiya Marathi Natya Parishad (Consolidated)  
Income & Expenditure Account for the year ending 31 st March 2015

Registration No. E - 2635

EXPENDITURE	AMT. RS.	AMT. RS.	INCOME	AMT. RS.	AMT. RS.
To Establishment Expenses (Schedule 14)		1,94,83,459.45	By Rent (accrued) (realised) From Towers		24,01,251.00
To Prizes Distribution & Spardha Expenses (Schedule 15)		9,61,934.00	Matoshri Infrastructure Pvt.Ltd. Kumar Foot Mgt Theatre		33,22,225.00
To Natya Samellan Expenses (Schedule 16)	51,33,459.50	51,33,459.50	By Interest (accrued) (realised)	31,81,470.04	3,60,885.00
To Natya Karyashala & Ekankika Expenses (Schedule 17)		98,691.00	On Securities On Bank Account	3,52,147.23	91,10,751.00
To Audit Fees		48,000.00	By Donations in Cash or Kind By Natya Sammelan - Government Grant By Natya Sammelan - Other Donations	25,00,000.00 6,75,000.00	35,33,617.27 5,32,367.00
To Branch Expenses		8,51,642.73	By Baban Prabhu Mandhan By Vasant Jadhav Ekankika Spardha		31,75,000.00 500.00
To Depreciation (Schedule 7)		49,39,613.00	By Catering Royalty By Interest on IT Refund By Misc Income By Branch Income By Deficit carried over to Balance sheet		24,000.00 24,000.00 30,118.00 4,21,888.00 8,74,130.73 77,06,066.68
<b>Total Rs.....</b>		<b>3,15,16,799.68</b>	<b>Total Rs.....</b>		<b>3,15,16,799.68</b>

As per our report of even date  
for and on behalf of

Savant & Co.

Chartered Accountants

R.M.Savant  
Proprietor  
M. N. 030010

Date : 27/09/2015  
Place : Mumbai

Mohan Joshi  
President

Deepak Karanjikar  
Chief Secretary

Lata Narvekar  
Treasurer

For Akhil Bharatiya Marathi Natya Parishad

TRUSTEE







# अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद



१. मा. ना. श्री. देवेंद्र फडणवीस, मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
२. मा. ना. श्री. विनोद तावडे, सांस्कृतिक कार्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
३. मा. ना. श्री. सुधीर मुनगंटीवार, अर्थमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
४. मा. श्री. शरदचंद्र पवार, माजी केंद्रिय कृषिमंत्री, भारत सरकार.
५. मा. श्री. सुशिलकुमार शिंदे, माजी गृहमंत्री, भारत सरकार.
६. मा. श्री. मनोहरपंत जोशी, माजी लोकसभा अध्यक्ष.
७. मा. श्री. नारायण राणे, माजी मुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
८. मा. श्री. अजितदादा पवार, माजी उपमुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
९. मा. श्री. छगन भुजबळ, माजी उपमुख्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
१०. मा. श्री. सुनिल तटकरे, माजी अर्थमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
११. मा. श्री. उदय सामंत, माजी न्याय, विधी राज्यमंत्री, महाराष्ट्र राज्य.
१२. मा. श्रीमती सुप्रिया सुळे, खासदार.
१३. मा. श्री. हेमंत टकले, आमदार
१४. मा. श्रीमती स्नेहल आंबेरकर, महापौर, बृहन्मुंबई महानगरपालिका.
१५. मा. सचिव, सांस्कृतिक कार्य.
१६. मा. संचालक, सांस्कृतिक कार्य संचालनालय, महाराष्ट्र शासन.
१७. मा. स्थानिक नगरसेवक.
१८. मा. श्री. शशी प्रभू, वास्तुशास्त्रज्ञ आणि त्यांचे सहकारी.
१९. मा. श्री. दत्तात्रय म्हैसकर
२०. मा. व्यवस्थापक, बँक ऑफ महाराष्ट्र, कटारिया मार्ग शाखा, माहिम.
२१. मा. व्यवस्थापक, दि. सारस्वत को. ऑ. बँक लि., मधुकेंद्र शाखा, दादर, मुंबई.
२२. मा. व्यवस्थापक, कॉसमॉस बँक, दादर शाखा.
२३. मा. व्यवस्थापक, मुंबई बँक, माहिम शाखा.
२४. मा. व्यवस्थापक, बँक ऑफ इंडिया, शिवाजी पार्क शाखा.
२५. मा. व्यवस्थापक, कार्पोरेशन बँक, शिवाजी पार्क शाखा.
२६. दादर माटुंगा कल्चरल सेंटर.
२७. मुंबई, पुणे, नागपूर, नासिक, सांगली, कोल्हापूर, सातारा तसेच उर्वरित महाराष्ट्रातील सर्व वृत्तपत्रे त्यांचे संपादक व वार्ताहर.
२८. आकाशवाणी, सह्याद्री व विविध वाहिन्यांचे संचालक, महाराष्ट्रातील सर्व नाट्यगृहे, त्यांचे संचालक मंडळ व व्यवस्थापक.
२९. मा. श्री. रवि सावंत, हिशेब तपासनीस.
३०. बी. वाय. पाध्ये पब्लिसिटी प्रा. लि.
३१. श्री. दिगंबर आगाशे, श्री. धनंजय साळगावकर, प्रफुल्ल कारेकर, श्री. चंद्रकांत येडूरकर, आणि श्रीमती गीता सोमण.
३२. परिषदेच्या सर्व शाखा व त्यांचे सभासद.
३३. परिषदेच्या सर्व कार्यक्रमात भाग घेणारे निर्माते, कलावंत, नाटककार, रंगमंच कामगार, संगीत साथीदार, तंत्रज्ञ, वक्ते प्रमुख पाहुणे, अध्यक्ष, सर्व सहाय्यक, सर्व घटक संस्था व त्यांचे पदाधिकारी, देणगीदार, विश्वस्त, हितचिंतक, आश्रयदाते, कर्मचारी वर्ग आणि सर्व रसिक प्रेक्षक.