



राष्ट्रीय नाट्य संस्कृति



रांगभूमीची मध्यवर्ती संघटना

अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

यशवंतराव चव्हाण नाट्यसंकुल, मनमाला टँक रोड, माटुंगा, मुंबई

नाट्यकलेचु ठागरु

■■■ स्पर्धा महोत्सव ■■■

एकांकिका • बालनाट्य • एकपात्री अभिनय • नाट्यछटा • नाट्यसंगीत पद गायन • नाट्य अभिवाचन



प्रति,

श्रीमान / श्रीमती

नमस्कार, अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद ही 'रंगभूमीची मध्यवर्ती संघटना' ११८ वर्षांहून अधिक काळापासून अविरतपणे रंगभूमीची सेवा करणारी नाट्यकर्मींची एकमेव संघटना आहे. रंगकर्मींच्या अडचणी सोडवण, त्यांना आर्थिक मदत करण, त्यांना हक्काचे व्यासपीठ मिळवून देणे व नाट्य संस्थांना मार्गदर्शन करणे हा नाट्य परिषदेचा मुख्य हेतू. . . आजपर्यंत नाट्यपरिषदेने ९९ अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनाचे आयोजन भारतातील विविध ठिकाणी तसेच परदेशातही यशस्वीरित्या केले आहे आणि नाट्य चलवळीस वेगळी दिशा दिली आहे.

नाट्य परिषदेच्या माध्यमातून विविध उपक्रम कायमच राबविले जातात, विविध स्पर्धांचे, नाट्य शिबिरांचे, महोत्सवांचे आयोजन केले आहे. शतकमहोत्सवी नाट्यसंमेलनाच्या निमित्ताने नाट्यकलेचा जागर महाराष्ट्रभर करण्याचा मानस नाट्य परिषदेचा असून या अंतर्गत एकांकिका, बालनाट्य, एकपात्री, नाट्यछटा, नाट्य अभिवाचन, नाट्यसंगीत पद गायन या स्पर्धा महोत्सवाचे आयोजन करण्यात येणार असून, नाट्य कलावंतांसाठी एक भव्य व्यासपीठ या संमेलनाच्या निमित्ताने उपलब्ध होणार आहे. तसेच रसिकांनाही याचा आस्वाद घेता येणार आहे. याकामी आपलं सहकार्य अपेक्षित आहे. आपण 'नाट्यकलेचा जागर' या स्पर्धा महोत्सवात विविध स्पर्धांच्या माध्यमातून, 'शतकमहोत्सवी अखिल भारतीय मराठी नाट्य संमेलनात' सहभागी व्हावे ही विनंती. लवकरात लवकर आपला प्रवेश निश्चित करावा. आभारी आहोत. कलावे,

- आपले -

मा.खा.शरद पवार

स्वागताध्यक्ष तथा तहह्यात विश्वस्त

नरेश गडेकर
उपाध्यक्ष (प्रशासन)

भाऊसाहेब भोईर
उपाध्यक्ष (उपक्रम)

मा.ना.उदय सामंत

मुख्य निमित्तक तथा उद्योग मंत्री, महाराष्ट्र राज्य

अजित भुरे
प्रमुख कार्यवाह

सतीश लोटके
कोषाध्यक्ष

प्रशांत दामले

अध्यक्ष

विजय चौगुले
संमेलन समिती प्रमुख

सहकार्यवाह - **सुनिल ढगे, दिलीप कोरके, समीर इंदुलकर**

- कार्यकारी समिती सदस्य -

सविता मालपेकर, सुशांत शेलार, गिरीश महाजन, शंकर (दीपक) रेणे, दीपा क्षीरसागर, संजय रहाटे, विजयकुमार साळुंके, संजय देसाई, विशाल शिंगाडे, संदीप पाटील व सर्व नियामक मंडळ अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद



**नाट्यकलेवटु
द्यागरु**

■■■ स्पर्धा महोत्सव ■■■

- नाट्य जागर महोत्सवात एकांकिका, बालनाट्य, एकपात्री अभिनय, नाट्यछटा, नाट्यसंगीत पद गायन, नाट्य अभिवाचन स्पर्धांचे आयोजन.
- स्पर्धा प्राथमिक फेरी, उपांत्य फेरी व अंतिम फेरी ह्या स्वरूपात संपन्न होईल. सर्व स्पर्धा फक्त मराठी भाषेतच होतील.
- विजेत्या कलाकृतीचे शतकमहोत्सवी नाट्य संमेलनात सादीकरण.
- स्पर्धेच्या अंतिम फेरीसाठी मराठी रंगभूमीवरील दिग्गज कलावंत, दिग्दर्शक, निर्माते उपस्थित राहणार.
- अंतिम फेरीत निवड झालेल्या ९ एकांकिकांना मराठी रंगभूमीवरील ९ दिग्गज दिग्दर्शक हे प्रत्येकी एक ह्या प्रमाणे किमान ४ दिवस मार्गदर्शन करणार.
- सर्व सहभागी कलावंतांना सहभागपत्र.

नाट्यकलेचा जागर महाराष्ट्रातील २२ केंद्रांवर आयोजित करण्यात आला आहे. केंद्रांचे संपर्क क्रमांक सोबत दिले आहेत.

- १) रत्नागिरी (रायगड/रत्नागिरी/सिंधुदुर्ग)-8888033621 २) कोल्हापूर/बेळगांव-9561626666 ३) सांगली-9423003951
- ४) सातारा-9970700757 ५) सोलापूर-9822133670 ६) पुणे-9423012002 ७) नाशिक-9822334321 ८) जळगाव-9373035535
- ९) धुळे/नंदुरबार-9664325555 १०) अहमदनगर-9422080003 ११) बीड-9822044519 १२) नांदेड/परभणी/हिंगोली-9422172637
- १३) लातूर/धाराशिव-8888184444 / 9764404141 १४) छ. संभाजीनगर/जालना-8452840155 १५) अकोला-9881195599
- १६) अमरावती-9422157028 १७) नागपूर-9960744484 १८) चंद्रपूर/गडचिरोली/भंडारा/वर्धा-8999884325
- १९) वाशीम/बुलढाणा/यवतमाळ-9922528709 २०) ठाणे/पालघर-8828390949 २१) नवी मुंबई-9769322360 २२) मुंबई-9224703181

एकांकिकेसाठी प्रवेश फी रु. १०००/-, बालनाट्यासाठी प्रवेश फी रु. ५००/-,

एकपात्री/नाट्यछटा/नाट्यसंगीत पद गायन/नाट्य अभिवाचन या प्रत्येक स्पर्धेकरिता प्रवेश फी रु. १००/-

प्रवेश अर्ज, प्रवेश फी ऑनलाईन पद्धतीनेच स्विकारली जाईल. अर्ज स्विकारण्याची अंतिम तारीख ३१ डिसेंबर २०२३ सायं. ५.०० वाजेपर्यंत.

नाव - अखिल भारतीय मराठी नाट्य परिषद

बँक खाते क्रमांक - 015310110003693, आयएफएससी कोड - BKID0000153.

बँकचे नाव - बँक ऑफ इंडिया, शाखा - शिवाजी पार्क, दादर, मुंबई

सर्व प्रवेश अर्ज ऑनलाईन पद्धतीनेच स्विकारले जातील.

स्पर्धेची संपूर्ण माहिती www.natyaparishad.org ह्या संकेतस्थळावर (वेबसाईट) उपलब्ध आहे.

अधिक माहितीसाठी संपर्क - (022) - 243 00 594



■ एकांकिका स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके (रोख, स्मृतीचिन्ह, प्रमाणपत्र)
- निर्मिती - सर्वोत्कृष्ट पारितोषिक - रु.२,००,०००/-
(खास ह्या स्पर्धेसाठीच नवीन लिहीलेल्या आणि सादरीकरणात प्रथम आलेल्या एकांकिकेसाठीच) अथवा सर्वोत्कृष्ट - रु.१,००,०००/- (नवीन सोडून प्रथम निवडलेल्या एकांकिकेसाठी)
उत्कृष्ट - रु.७५,०००/-, उत्तम - रु.५०,०००/-, उत्तेजनार्थ (दोन) - रु.२५,०००/-
- वैयक्तिक पारितोषिके - दिग्दर्शन/नेपथ्य/प्रकाश योजना/पार्श्वसंगीत/स्त्री अभिनय/
पुरुष अभिनय ह्यासाठी प्रत्येकी, लेखन (खास या स्पर्धेसाठी नवीन लिहीलेल्या संहितासाठी)
सर्वोत्कृष्ट - रु.१५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.१०,०००/-, उत्तम - रु.५,०००/-
- अभिनय उत्तेजनार्थ रु.२०००/- (स्त्री व पुरुष - तीन)
- प्राथमिक फेरी पारितोषिक - सर्वोत्कृष्ट - रु.११,०००/-, उत्कृष्ट - रु.७,५००/-,
उत्तम - रु.५,०००/-

■ नाट्यसंगीत पद गायन स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.२५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.१५,०००/-,
उत्तम - रु.१०,०००/-, उत्तेजनार्थ (दोन) - रु.५,०००/-
- प्राथमिक फेरी पारितोषिक - सर्वोत्कृष्ट - रु.५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.३,०००/-,
उत्तम - रु.२,०००/-, उत्तेजनार्थ - रु.१,५००/-

■ एकपात्री स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.१५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.१०,०००/-,
उत्तम - रु.५,०००/-, उत्तेजनार्थ (दोन) - रु.२,५००/-
- प्राथमिक फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.३,०००/-, उत्कृष्ट - रु.२,०००/-,
उत्तम - रु.१,०००/-, उत्तेजनार्थ - रु.५००/-

■ बालनाट्य स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके (रोख रक्कम, स्मृतीचिन्ह व प्रमाणपत्र)
सर्वोत्कृष्ट निर्मिती - रु.७५,०००/-, उत्कृष्ट निर्मिती - रु.५०,०००/-,
उत्तम निर्मिती - रु.२५,०००/-, उत्तेजनार्थ (तीन) - रु.१०,०००/-
- वैयक्तिक पारितोषिके - दिग्दर्शन/नेपथ्य/प्रकाश योजना/पार्श्वसंगीत/स्त्री अभिनय/पुरुष
अभिनय ह्या साठी प्रत्येकी, लेखन (खास स्पर्धेसाठी लिहीलेल्या नवीन संहितासाठी)
सर्वोत्कृष्ट - रु.७,५००/-, उत्कृष्ट - रु.५,०००/-, उत्तम - रु.२,५००/-
अभिनय उत्तेजनार्थ रु.१,०००/- (प्रत्येकी स्त्री, पुरुष - तीन)
- बालनाट्य - प्राथमिक फेरी
सर्वोत्कृष्ट - रु.१०,०००/-, उत्कृष्ट - रु.७,५००/-, उत्तम - रु.५,०००/-

■ नाट्यछटा स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.१५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.१०,०००/-,
उत्तम - रु.५,०००/-, उत्तेजनार्थ (दोन) - रु.२,५००/-
- प्राथमिक फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.३,०००/-, उत्कृष्ट - रु.२,०००/-,
उत्तम - रु.१,०००/-, उत्तेजनार्थ - रु.५००/-

■ नाट्य अभिवाचन स्पर्धा -

- अंतिम फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.२५,०००/-, उत्कृष्ट - रु.१५,०००/-,
उत्तम - रु.१०,०००/-, उत्तेजनार्थ (दोन) - रु.५,०००/-
- वैयक्तिक अभिवाचक - सर्वोत्कृष्ट - रु.३,०००/-, उत्कृष्ट - रु.२,०००/-,
उत्तम - रु.१,०००/-
- प्राथमिक फेरी पारितोषिके - सर्वोत्कृष्ट - रु.३,०००/-, उत्कृष्ट - रु.२,०००/-,
उत्तम - रु.१,०००/-, उत्तेजनार्थ - रु.५००/-